

Ung debutant i Danselåven

Hun synger «Leende gulbruna ögon», men dette er da også det eneste likhetstrekket hun har med Christer Sjøgren.

For mens den svenske dansebandkongen har over 40 års fartstid i bransjen, og møtte et folkehav under sin konsert, er Julie Grundt et helt ubeskrevet blad for de fleste.

PLATESLIPP

Eidskogjenta gir i disse dager ut sin første plate, og lørdag kveld hadde hun plateslipp i Danselåven. Kun få publikummere hadde møtt frem for å oppleve den platesvangre 17-åringen med band.

- Om ti år håper jeg at jeg har oppnådd det samme

som det Anne Nørdssti har gjort. Hun er et stort forbilde. Hun er flink til å synge, flink på scenen og oppnår god kontakt med publikum, sier Grundt til TA et par timer før hun går på scenen.

GOD TID

17-åringen er siste musikalske satsning fra plateselskapet Warner/Mariann. Selskapet har tidligere hatt suksess ved å markedsføre sterkt på TV2 og TV3. Dette skjer imidlertid ikke med denne utgivelsen.

- Julie har god tid. Hun er bare 17 år. Det er viktig at hun får spilleerfaring og opparbeider seg et publikum, sier manager Carl Martin Kisen.

PLATEDEBUTANT: Julie Grundt er bare 17 år gammel og er derfor den absolutt yngste jenta i danseband-Norge. Lørdag slapp hun sin debut-cd «Endelig».



Viste kjærlighet

til dansebandkongen

Christer Sjøgren er videnkjent for sitt dametekke. Da han opptrådte i Seljord, lørdag kveld, tok det ikke mer enn ti minutter før han fikk en rosebukett.

Jeg har snakket med henne på telefon, opplyste Sjøgren for bare å pirre publikums nysgjerrighet enda mer. Erik Lihm, som har spilt med Christer Sjøgren i 20 år, dempet imidlertid inntrykket av at det lå kjærlighet i luften.

- Vi spilte i Elin's bryllup for to år siden. Takk, Elin, sa han.

LØFTET HENDENE

Men Elin var ikke den eneste blant publikum som hadde varme følelser å formidle til dansebandkongen.

Da konferansier, P.K Støbakk introduserte kveldens mest kjente musikalske gjest, ba han publikum løfte hendene slik at artisten, som ventet i kulissene, kunne føle hvor mye han betyr for dem. Og flere tusen publikummere var ikke vanskelig å be. De løftet hendene i kjærlighet til Christer Sjøgren.

GAMLE STORHITS

Og publikum fikk det de var kommet for. Sjøgren sjarmerte det godt voksne publikummet med sin jordnære tilstedeværelse, sitt rolige vesen og med den trygge, solide stemme. Den tidligere Vikingarna-vokalisten har forlengst etablert

FAKTA

Seljordfestivalen

HVEM: Christer Sjøgren & Erik Lihms orkester

PUBLIKUM: 3000



KJÆRLIGHET: Publikum viste sin kjærlighet til Christer Sjøgren da han opptrådte under Seljordfestivalen lørdag kveld. Ti minutter ut i konserten fikk han en klem og en rosebukett.

FOTO: THERESE WESTGÅRD

seg som en soloartist på egne artistbein, men under Seljordfestivalen lente han seg tilstadighet på storhita fra tida han sto i front for skandinavias mest kjente dansebandsgruppe.

Allerede i åpningslåten bød han på «Kan man elska nån på avstånd». Etterhvert fulgte andre Vikingarna-hits på rekke og rad. Sjøgren bød også på en og annen

Elvis låt samt Patsy Clines «Crazy».

Nyskrevne låter fra Sjøgrens siste album «Kramgoa låter 2011», der blant annet suksesslåtskriveren Lasse Holm har bidratt, ble også gjort publikum til del. Nytt album til tross. Det kommer ikke så mye nytt fra denne kanten. Det er da heller ikke forventet.

TROSSET REGNET

3000 tusen publikummere hadde trosset streiregnet for å oppleve Sjøgren på hovedscenen. Til tross for at det var trangt om plassen, var det flere publikummere som tok seg en «svingom» til både kjente og mer ukjente toner.

- Er ikke dette nordens største dansebandsfestival, eller er det kanskje den største i Skandinavia? Hva gjør det da at det regner styrter ned, sa Sjøgren.

■■ KIRSTI CARR



IKKE BØNNHØRT: Jan Slydahl ba til høyere makter om at regnet skulle holde seg borte. Det hjalp dessverre ikke.

FOTO: KIRSTI CARR

Fornøyde arrangører

- Årets Seljordfestival ble nok en gang en suksess, selv om værgudene denne gangen ikke var på vår side, forteller daglig leder Egil Moen.

På tross av dårlige værprognoser i lang tid og med et ufyselig og svært vått vær under årets festival er han likevel svært fornøyd med publikumsbesøk og avvikling av årets festival.

- Totalt kan vi telle opp mellom 16 000 og 17 000 solgte billetter, og vi hadde over 1700 campingplasser på vårt campingområde i helgen, og dette er mer enn hva vi kan forvente med det været og de værprognosene vi har hatt under årets Seljordfestival, forklarer han.